

MODELLAZIONE PLASTICO SCULTOREA 3D

Docente referente: prof.ssa Ferzoco

1. Destinatari: docenti di Discipline Plastiche e Scultoree

Obiettivi Uniformare la modalità di progettazione e realizzazione di ambientazioni per opere scultoree nello spazio virtuale.

Durata: Una lezione settimanale di 2H per 12 lezioni

Beni e servizi: Aula di informatica con proiettore/Lim e postazione pc per ogni partecipante con software SketchUp

2. Destinatari: Studenti del Biennio

Obiettivi Per il biennio si intende introdurre l'utilizzo del software di moderazione 3D per far comprendere lo spazio virtuale, gli strumenti e le applicazioni di base, attraverso la realizzazione di solidi geometrici, applicazione di texture e realizzazione di semplici rendering e animazione video.

Durata Una lezione settimanale di 2H per 6 lezioni

Beni e servizi Aula di informatica con proiettore/Lim e postazione pc per ogni partecipante con software SketchUp.

3. Destinatari: Studenti del triennio

Obiettivi Per il triennio inizialmente si intende introdurre l'utilizzo del software di moderazione 3D per far comprendere lo spazio virtuale, gli strumenti e le applicazioni di base, attraverso la realizzazione di solidi geometrici, applicazione di texture e realizzazione di semplici rendering e animazione video.

Nella seconda parte del corso si applicheranno le competenze acquisite alla realizzazione di rendering utili all'esecuzione dei progetti di Discipline Plastiche e Scultoree e di Discipline Pittoriche.

Le competenze acquisite saranno utili alla presentazione di progetti per la partecipazione a bandi pubblici e privati.

Durata Una lezione settimanale di 2H per 12 lezioni

Beni e servizi Aula di informatica con proiettore/Lim e postazione pc per ogni partecipante con software SketchUp.