

## LA LIBERTA' FEMMINILE TRA DIFFERENZE DI GENERE E CULTURA

Referente Prof.ssa Graziano

### **Obiettivi**

Il progetto si propone di presentare un percorso sull'universo femminile partendo dalla riflessione sulle differenze di genere che, ancora oggi, invece di essere fonte di arricchimento, spessissimo riproducono subalternità ed esclusione sino ad arrivare al caso estremo della violenza e della morte della donna. In questa direzione faremo anche intervenire operatrici qualificate di associazioni che, attraverso la testimonianza diretta o indiretta, possano fornire un quadro d'insieme sulle modalità di aiuto alle donne in questi casi.

Si intende però anche fornire un'immagine femminile positiva e forte. A tal fine, attraverso un'attività svolta in prevalenza in classe e seguendo un'ottica interdisciplinare, potranno essere proposte storie ed immagini di donne che, nei vari ambiti culturali (storia, arte, letteratura, filosofia, ambito scientifico) hanno avuto un ruolo di spicco e una grande importanza nel processo di emancipazione femminile. Attività previste : incontro Casa delle Donne incontro Bookcity incontro Centro antiviolenza spettacolo teatrale della compagnia Opera liquida "Uccidi chi non ti ama

### **Durata**

Febbraio 2017 (seconda settimana): 2 incontri per classe di 2h ciascuno a cura di B. Mapelli e Sumaya Abdel Qader. Lancio del concorso interno "La libertà delle donne".

Classi destinatarie e insegnanti referenti: 3E – 4A – 5A prof. Ciceri; 3G – 4E – 5G prof Graziano

Marzo 2017: 2 moduli orari per incontri con la scrittrice Turtshchaninoff per Milano Bookcity.

(Data da precisare) Classi destinatarie e insegnanti referenti: 3E – 4A prof Ciceri; 3G – 4E prof Graziano

Aprile/maggio 2017: Termine consegna book fotografico e video delle opere dei ragazzi. Premiazione concorso, con consegna attestati di partecipazione (selezione e premiazione a cura della Casa delle Donne). Possibile allestimento della mostra in Istituto.

Classi destinatarie: 3E – 4A – 5A; 3G – 4E – 5G

N. B. = possono iscriversi altre classi di triennio, con insegnanti di riferimento, rivolgendosi a Graziano e Ciceri. Tutti gli incontri avverranno di mattina, in orario scolastico, dopo aver visionato l'orario definitivo.

### ***Risorse umane***

Elisa Graziano e Roberta Ciceri, docenti di Italiano e Storia, Liceo Caravaggio (coordinamento delle attività), docente di materie artistiche che coordini gli aspetti laboratoriali ed espositivi (da nominare) Sumaya Abdel Qader, blogger e ricercatrice

Barbara Mapelli (pedagogia differenza di genere, Casa delle donne, via Marsala, Milano).

Sumaya Abdel Qader, blogger e ricercatrice Testimoni Centro antiviolenza (?)  
Maria Turtschaninoff (scrittrice finlandese, autrice di "Maresi"), La violenza sulle donne spiegata ai ragazzi e alle ragazze.

Tecnico che affianchi le relatrici nell'uso degli strumenti in aula magna (secondo necessità)

Tutte le attività sono previste per il 2017. Ideazione, progettazione e realizzazione sono relative sia al 2016 che al 2017.

### ***Beni e servizi***

Aula magna per gli incontri e aula mostre (periodi e scadenze da precisare in seguito), proiettore per filmati, slide ecc. Fotocopie