

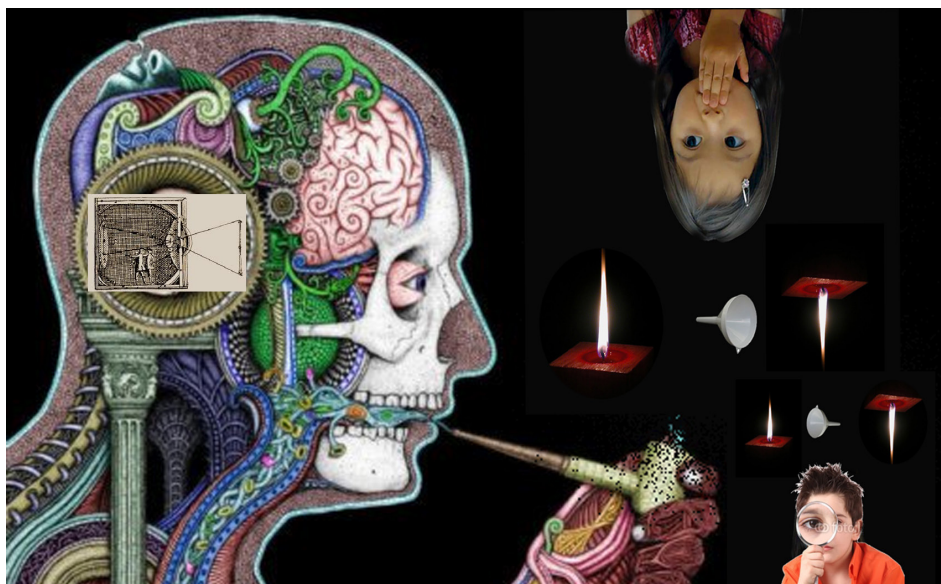
COMUNICATO STAMPA **Ando Gilardi. Una probabile lezione di fotografia nell'anno
2020 a una classe elementare di bambini ancora da nascere**

Giovedì 2 febbraio - ore 10.15-12.00
conferenza di presentazione con Gianni Scaburri e Elena Piccini

Venerdì 3 febbraio - ore 10.15-12.00
videoconferenza con Ando Gilardi

Liceo artistico "Caravaggio", Milano - aula magna

Venerdì 3 febbraio 2012, nell'aula magna del liceo Caravaggio, Ando Gilardi, un grande protagonista del panorama della fotografia italiana, introdurrà ai meccanismi e ai segreti di uno dei modi più diffusi che abbiamo per soddisfare il nostro "bisogno visivo" nell'era del digitale. L'incontro sarà curato da Gianni Scaburri, che terrà un incontro in preparazione, il 2 febbraio.



Info
LAC Contemporary Art
Liceo artistico statale Caravaggio
via Prinetti 47, Milano
tel. 022846948/022847459
fax 022611787
lacca@liceocaravaggio.com
www.liceocaravaggio.com/lacca
www.liceocaravaggio.gov.it

“Il nome Fotografia fa pensare ciascuno a qualcosa di diverso chiunque lo sente.

Io Ando Gilardi penso a una materia molto complicata che comprende molte cose: antropologia, sociologia, teologia, filosofia, arte... eccetera che per imparare a conoscerla occorrono anni: e ancora si tratta di un mezzo, di una strumentazione in continua addirittura paurosa evoluzione.

Si tratta di uno strumento molto più difficile da usare e non esserne usati: su 100.000 fotografi 99.000 ubbidiscono passivamente alle regole della fotografia che lo proclama apertamente con i propri manuali di **istruzione.**”

